

¡Ay, linda amiga!



Mélodie espagnole du 16^{ème} siècle recensée dans le recueil :
"Libro de musica de vihuela de mano" de Luys Milan (1535).

$\text{♩} = 100$

-3 -3 +5 -4 -4 +3 -3 +3 -2 +2 +2 -3 -3 +5

-4 -4 -4 +3 -3 +3 -2 +2 +2 +5 +5 -4 +3 -3 -3

+5 +5 -4 +3 -3 +2 -3 -3 +3 +3 +2 -1 -2 -3 +3 -2

+2 +2 -3 -3 +3 +3 +2 -1 -2 -3 -3 +3< -3